

Compte-rendu

Assemblée Générale de l'association

La musique de Georges Taconet

28/05/2019

1 Présents

- Olivier Taconet, Jean-Michel Taconet, Catherine Taconet – président, trésorier et secrétaire de l'association
- Chantal Taconet, Bruno et Claire Taconet, Raymond Taconet, Jean-Philippe et Hélène Taconet, Odile Taconet
- Sylvie Montier
- Denis Grandet
- Béatrice et Jean Chegaray
- Edouard et Geneviève Graham
- Marie Borniche
- Catherine Barral

2 Introduction de l'A.G.

Après le concert sandwich programmé au Conservatoire Arthur Honegger du Havre ce mardi 28 mai 2019 entre 12h30 et 13h30 auquel ont assisté pas moins de 120 personnes, notre reconnaissance va au Directeur du Conservatoire, Patrick Bacot, de l'avoir permis.

Reconnaissance à Jean-Philippe Taconet de nous avoir fait rencontrer Emmanuelle Pascal-Falala, fille de musicienne et elle-même musicienne au Havre, à cette dernière d'avoir pensé à parler de la musique de Georges Taconet à Domitille Bès, pianiste, professeur au Conservatoire du Havre merci à cette dernière d'avoir concocté le programme du concert avec la complicité de ses collègues, Anne-Cécile Laurent, chanteuse et Caroline Tref, violoncelliste.

Merci aux trois interprètes pour la qualité du concert et l'émotion qu'elles ont suscitée en nous faisant entendre magnifiquement la sonate pour violoncelle de Georges Taconet (1889-1962), associée à celle de Arthur Honegger (1892-1955) ainsi que la mélodie inspirée par *Au bord de l'eau* - poème de Sully Prudhomme tiré du recueil *Les Vaines tendresses* (1875) - à Gabriel Fauré (1845-1924) et à Georges Taconet. Elles avaient choisi pour clore le programme *Magnifique Elégie* de Jules Massenet (1842-1912) qui permettait de réunir les trois interprètes.

Reconnaissance enfin à Hélène Taconet, présidente de la Société des Régates du Havre qui nous a permis de nous réunir dans ce cadre enchanteur face à la plage et sous les cieux changeants pour un buffet-sandwich raffiné après le concert-sandwich au Conservatoire et avant l'assemblée générale.

Mardi 28 mai à 12h30

Concert Sandwich #29

45 minutes d'ingrédients musicaux

Au menu

Autour de Georges Taconet



Domitille Bès
piano

Caroline Tref
violoncelle



Anne-Cécile Laurent
soprano

A déguster gratuitement sur place

Conservatoire Honegger

Olivier Taconet, petit-fils de Georges et président de l'Association, souligne la réussite de la journée.

L'association est utile, car elle a permis depuis sa création l'expression de la musique de Georges Taconet, rendue aujourd'hui extrêmement vivante par trois jeunes femmes qui se la sont appropriée et l'ont enrichi d'autres œuvres de la même époque.

Il remercie le Conservatoire Arthur Honegger du Havre et son président actuel Patrick Bacot, il rappelle qu'il y a dix ans déjà, le 19 septembre 2009, un concert Georges Taconet auquel le compositeur Arthur Honegger était aussi associé, avait réuni dans la même salle un public ému. Il espère nouveau un projet commun avec le Conservatoire avant dix ans !

Il rappelle l'ancrage de Georges Taconet en Normandie, à Rouen, au Havre. Le lieu des Régates pour accueillir l'association est, dit-il, emblématique même si Georges Taconet n'a jamais été régatier – contrairement à d'autres ancêtres Taconet - et si personne, dit-on, ne l'a jamais vu se baigner. Cependant, on ne peut pas habiter Le Havre sans sentir la présence de la mer, très présente aussi dans la musique de Georges Taconet, comme dans l'œuvre de Raoul Dufy – exposé alors au MuMa et dont le frère Léon faisait partie de cercles musicaux à la même époque.

Olivier remercie Catherine, secrétaire de l'Associations pour avoir favorisé l'organisation de cette journée et aidé à sa réalisation.

Catherine rappelle que l'association - créée en janvier 2007, aboutissement d'un travail mené depuis sa retraite en 1997 par Henri Taconet, un des six enfants de Georges - est une association familiale et musicale, permettant de faire vivre un héritage – héritage artistique qui nous fait du bien - de créer des liens avec des musiciens et musiciennes, de faire vivre des émotions à travers cette musique ainsi investie de nouvelles énergies. Elle souligne que l'Association est infiniment reconnaissante à tous les musiciens et musiciennes qui depuis sa création se sont investis pour jouer Georges Taconet, l'ont découvert et en ont fait découvrir les richesses. Des liens musicaux et amicaux forts ont été créés.

L'AG se poursuit en retraçant le travail de l'association puis en réfléchissant sur les pistes à creuser pour les années à venir.

3 Rapport d'activités de l'association

- Gravure de la partition de la sonate piano violoncelle qui sera en ligne en ce début 2020
- Adhésion au Site Hello Asso - qui permet d'adhérer à l'association en ligne et de s'inscrire aux événements organisés.

Lien : <https://www.helloasso.com/associations/association-la-musique-de-georges-taconet/adhesions/adhesion-cotisation-a-l-association-la-musique-de-georges-taconet>

- Organisation du concert du 28/05/2019
- Plaque commémorative au 7 la rue des Guêpes à Sainte-Adresse, où vécut Taconet (octobre 2016) avec le soutien des propriétaires actuels, Monsieur et Madame Payen
- Concert d'orgue à Séville par Jean Malandin (novembre 2018)

4 Rapport budgétaire

Comptes de l'Association La Musique de Georges Taconet

date	Nature de l'opération	Débit	Crédit	Solde
30/06/2016	<i>Solde au 30 juin 2016</i>			2 581,38 €
09/09/2016	Plaque Georges Taconet Ste Adresse 7 rue des guêpes	1 237,80 €		1 343,58 €
23/06/2017	Abonnement Gandi	37,58 €		1 306,00 €
	<i>Solde 30 juin 2017</i>			1 306,00 €
02/01/2018	Frais pour compte inactif	6,00 €		1 300,00 €
	<i>Solde 30 juin 2018</i>			1 300,00 €
01/02/2019	Josseline Picard gravure sonate violoncelle(1/2)	300,00 €		1 000,00 €
20/02/2019	Frais envoi chéquier	7,39 €		992,61 €
17/05/2019	Abonnement Gandi 5 ans	93,96 €		898,65 €
28/05/2019	Regates Le Havre dépenses buffet	880,00 €		18,65 €
28/05/2019	Regates Le Havre recettes buffet		490,00 €	508,65 €
28/05/2019	Adhésions Association 2019		355,00 €	863,65 €
	<i>Solde 30 juin 2019</i>			863,65 €
27/12/2019	Cath' Tac pour Josseline Picard gravure s violoncelle (2/2)	300,00 €		563,65 €
11/12/2019	Cotisation OT		15,00 €	578,65 €
15/12/2019	Frais envoi chéquier SG	2,60 €		576,05 €
	<i>Solde 30 janvier 2019</i>			576,05 €

5 Des idées à travailler pour l'année à venir

5.1 Reprendre le concert du 28/05/2019, les pistes :

- En définir les modalités avec les interprètes qui sont partantes mais impliquées dans de nombreuses activités et nombreux projets artistiques
- Lieu à déterminer :
 - salle à Paris dans le 19^{ème}
 - salle à Saint Adresse (où un concert a eu lieu il y a quelques années et où les liens sont à renouveler)
 - Contact à la Loingtaine à Sorques (77) - Catherine Barral et Chantal Taconet prennent contact avec Masako Saulière

CONSERVATOIRE ARTHUR-HONEGGER

Un musicien attaché au Havre

Un concert-sandwich intitulé « Autour de Georges Taconet » s'est déroulé au conservatoire Arthur-Honegger. Dans l'assistance, on pouvait reconnaître de nombreux membres des familles Taconet et apparentées, ainsi que des représentants de l'association La Musique de Georges Taconet. Caroline Tref (violoncelle), Domitille Bès (piano) et Anne-Cécile Laurent (soprano) ont interprété une sonate du musicien normand, une sonatine d'Arthur Honegger, puis, de Georges Taconet également : des extraits de *L'Attente mystique*, le poème *Au bord de l'eau* et un rondel de Charles d'Orléans.

Pianiste virtuose et compositeur

Fils d'un armateur, Georges Taconet est né à Mont-Saint-Aignan en 1889 et décédé en 1962 à Sainte-Adresse où, depuis 2016, une plaque est visible sur la maison où il vécut de 1938 à 1962. Il était un pianiste virtuose ainsi qu'un compositeur. On lui doit des œuvres liturgiques, des pièces pour piano, trois sonates, un quintette et les mélodies conçues pour une soixan-



Georges Taconet en 1917 (photo georges.taconet.free.fr).



La violoncelliste Caroline Tref (photo PN).

taine de poèmes. Compositeur, il le fut dès ses... 18 ans (*La Mouette*).

Georges Taconet a donné de nombreux concerts au Havre, notamment dans l'entre-deux-guerres, période où régnait alors une intense activité musicale dans cette ville. On le vit ainsi en 1923, dans un concert organisé par la Société de Propagande Musicale (SPM), consacré aux compositeurs havrais et qui eut lieu en présence d'Honegger.

En 1927, *L'Attente mystique* était jouée à la Société Philharmonique. Un concert se tint en son honneur en 1930 à la Schola Cantorum.

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Taconet participait le mercredi à des séances de sonates chez Blanche Vinay-Leconte, une femme qui se mobilisa beaucoup pour la promotion de la musique. En 1945, les spectacles reprirent et il conçut alors des programmes de concert avec la violoniste qui devait disparaître en 1967.

Article paru dans Paris Normandie le 29 mai 2019

5.2 Préparer une exposition

- Partitions manuscrites
- Photos

5.3 Mémoire par un étudiant musicien

- Un ou une étudiant(e) en musicologie pourrait faire un mémoire sur Georges Taconet et ses compositions – des contacts doivent être pris avec des universitaires.

5.4 Travail avec les conservatoires

- Établir ou conserver les liens avec des conservatoires (notamment dans la région du Havre)
- École de musique de Louviers,

5.5 Communication

- Le site Web - créé en 2005 -contient les liens vers toutes les partitions que nous avons en notre possession, accessibles en ligne gratuitement à tous les musiciens. La présentation du site est à reprendre, cela demande une bonne semaine de travail. Réflexion en cours avec Jean-Michel et Chantal. <http://georgestaconet.org>
- Pages facebook, il existe deux pages facebook, à regrouper en une seule page.
Jean-Michel a depuis l'AG rassemblé les deux pages en une seule, où l'on peut trouver photos et vidéos du concert : <https://www.facebook.com/AssociationLaMusiqueDeGeorgesTaconet/>

5.6 Conférence sur Georges Taconet

- Marie Françoise Rose - présidente d'une société savante au Havre - organise 9 conférences par an. Dans ce cadre a déjà eu lieu une conférence sur Edouard Frère (1797-1874 - grand père de Jeanne, mère de Georges Taconet). Elle propose une conférence sur Georges Taconet, possible en 2021 dans la salle (100 personnes)
- Catherine pourrait en assurer la partie familiale, avec d'autres voix notamment celle d'un autre de ses petits-enfants, ou un musicologue, nous avons évoqué de demander à Gérard Hugon,
- On ne peut pas prévoir de partie assurée par des musiciens (la salle n'est pas équipée)
- Un article sera publié à la suite de la conférence (support écrit à prévoir)

5.7 Partitions

- Les partitions manuscrites qui ont été rassemblées par Henri Taconet sont aujourd'hui chez Chantal au 14 rue Sainte Reine à Recloses (77)
- Des partitions manuscrites sont aujourd'hui en possession de la famille Fleury - descendance de Marie-Thérèse Fleury, née Taconet, sœur de Georges. Une rencontre serait à organiser pour voir ces partitions.
- En ce qui concerne les partitions gravées, l'effort est à poursuivre en fonction des moyens de l'association.

Compte-rendu : Chantal Taconet, Catherine Taconet