



# *Les Sources*

*(Opus 48)*

*Partition éditée par P. HURSTEL*

*Cette partition a été téléchargée depuis le site de l'association*

*« La musique de Georges Taconet »*

*<http://www.georgestaconet.org>*

*Ce site a pour vocation de faire connaître les œuvres de Georges Taconet, compositeur  
(1889-1962).*

*Si vous jouez cette œuvre de Georges Taconet, dans le cadre d'un concert,*

*si vous aimez jouer cette musique,*

*et pour toute question ou suggestion,*

*merci d'envoyer un message à l'association [musique.g.taconet@free.fr](mailto:musique.g.taconet@free.fr)*

*N.B. Cette œuvre est enregistrée auprès de la SACEM*

48

*Bébé*

H. DE RÉGNIER



**Georges TACONET**

# Les Sources

MÉLODIE

POUR

PIANO et CHANT



Prix net : 1.70

**P. HURSTEL, Éditeur**  
**Le Havre**

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements  
réservés pour tous pays.

IMP. CAVEL FRÈRES, PARIS

# LES SOURCES

MÉLODIE

Poésie de  
**Henri de RÉGNIER**

Musique de  
**Georges TACONET**

CHANT

*Sans lenteur*

Com - me de sour - ces in - vi -

PIANO

*doux*

- si - bles Dans l'om - bre des bois en dor - mis - Sor -

*dim.*

*poco cresc.*

- tent des mur - mu - res a - mis Et des fui - tes d'on - de pai -

*poco cresc.*

P. HURSTEL, Editeur, Le Havre.

P. H. 143

TOUS DROITS D'EXÉCUTION DE REPRODUCTION  
ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS  
Y COMPRIS LA SUÈDE LA NORVÈGE ET LE DANEMARK.

si - bles Qui se per - dent dans les fraî - cheurs Des fou -

gè - res à ti ges rous - ses Et dans l'em - mé - le - ment des

mous - ses En de si - nu - eu - ses blan - cheurs;

poco Rit.

a Tempo

En des pa - ro - les pro - non - cées Bas à

votre o - reil - le, je veux Di - re le trou - ble des a -

- veux Et le se - cret de mes pen - sé - es,

Et é - comme un flot doux et ber -

- cœur Qui nour - rit et bai - gne les sè - ves,

Fai - re pour vous cou - ler les

rê - ves Sortis de la sour - ce du cœur.

Rall.